



「今でも畠のすみずみ、耕地のすみずみまで覚えてます」と奥保華さん。40年以上前の佐竹台はスモモ畠や雑木林だった。

私たち吹田憲法9条隊



山田はガレージに看板が



千里山はお寺の参道に



泉町の教会にも



阪急電車からよく見えます

千里山駅前の看板を見て、「山田にも立てたいわ」と思ったんです、とは山田9条の会世話人の大島美奈子さん。山田駅東側、通行量の多い道路からも林立するマンションからも良く見える。

写真を撮ります、と言えば、9条の会のメンバーが多数出てきてくださり、にぎやかな撮影となりました。

一方、吹田市で最初に掲げられたのが、この千里山の看板。こちらは「パソコン文字」ではなく、「手作り感」が持ち味。千里寺の参道をお借りして、阪急電車からも良く見える。

「電車のスピードが出ませんやろ、じっくり見てもらえるのでえんと違いますか?」とは千里寺住職の武田達城さん。

あと2枚は、吹田市南部。泉町の教会にかわいいイラスト入りの大看板。そして阪急吹田駅から下新庄へと向かうカーブ沿いに、もう一枚。実はこのイラストを描いたのは、本紙連載中の漫画家高宮信一さん。阪急千里線に乗った時は、ぜひ探してみてくださいね。



9条は日本の宝! 吹田のつどい2010

日時 2010年2月10日(水)
午後6時半開場 午後7時開会

場所 メイシアター中ホール

記念講演 安斎 育郎さん 立命館大学特命教授・名誉教授
国際平和ミュージアム名誉館長

文化行事 鈴木 君代さん 真宗大谷派僧侶・シンガーソングライター

入場料 500円

連絡先:事務局 吹田市役所9条の会(吹田市職員労働組合賃付)電話 6386-4428 ファックス 6386-4434

(刊行委員長/弁護士・徳井義幸)

▼いま、吹田市は、吹田操車場跡地の開発をはじめとした大型公共事業をいくつもすめながら、住民のくらしは「ゼロクリア」でバッサリ削ろうとしている。「弱いものじめ」はもうやめさせなければ…。(八)

▼今年読んだ本の中でおすすめの1冊に、「阪急電車」有川浩・著があります。舞台は千里線ではあります。舞台はなんびりした町並みの中で、ゆるーいカーブを落ち着いた表情で走る淡路—北千里の車両の中でもいろんなドラマがあつたことでしょう。ユータウンが大きく変わろうとする中、車窓からの風景も大きくなり、千里線のよさも一緒に失われないか心配です。(て)

▼イラク人通訳イサームから悲痛なメールが届いた。「自宅が焼かれた。家族は無事だがホームレスになった」。イサームはバグダッド在住のジャーナリストなので英米人、そして私とも行動を共にする。「西側に協力した」とイスラム過激派に狙われたのか? 単なる放火か? 「戦争で最初に犠牲になるのは眞実」である。彼がジャーナリストの仕事を続けてくれることを願う。(に)